

ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ
У ДЕЛИМА ЛИКОВНИХ
УМЕТНИКА СРБИЈЕ

ЛИКОВНИ САЛОН КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЧАЧАК
1 – 18. НОВЕМБАР 2025.

Након кратког, али плодног десетогодишњег пута „угледања на патријарха Павла“, за који знамо да ће трајати и даље, окупили смо се око новог садржаја који ће нас још једном подсетити на овог светог човека.

Желимо да подстакнемо уметнике да, најбоље што умеју, насликају његов лик – лик који је постао икона. Да сваки пут када га угледамо можемо, из дубине душе, рећи: „Ево човека!“

Кроз уметнички израз подсећамо се његовог живота, дела и поступања на земљи, који су му омогућили вечни живот у непролазном Царству Оца нашега. На нама је да, угледајући се на њега, учврстимо уверење да је и данас могуће живети по Јеванђељу и испунити све услове да и ми остваримо оно што нам је омогућио Отац свих људи и свега видљивог и невидљивог – вечни живот.

Патријарх Павле нас је стално подсећао да остварење тог циља зависи искључиво од нас. Богоугодно поступање јесте вера, труд и истрајност који нас воде Христу и у Царство Оца, који нам дарује вечни живот – живот после овог на земљи, ако га заслужимо.

Хвала Богу што нам даје снаге да, на трновитом путу, превазилазимо све препреке и пролазимо између Сциле и Харибде ка циљу, онако како је записано у Књизи над књигама.

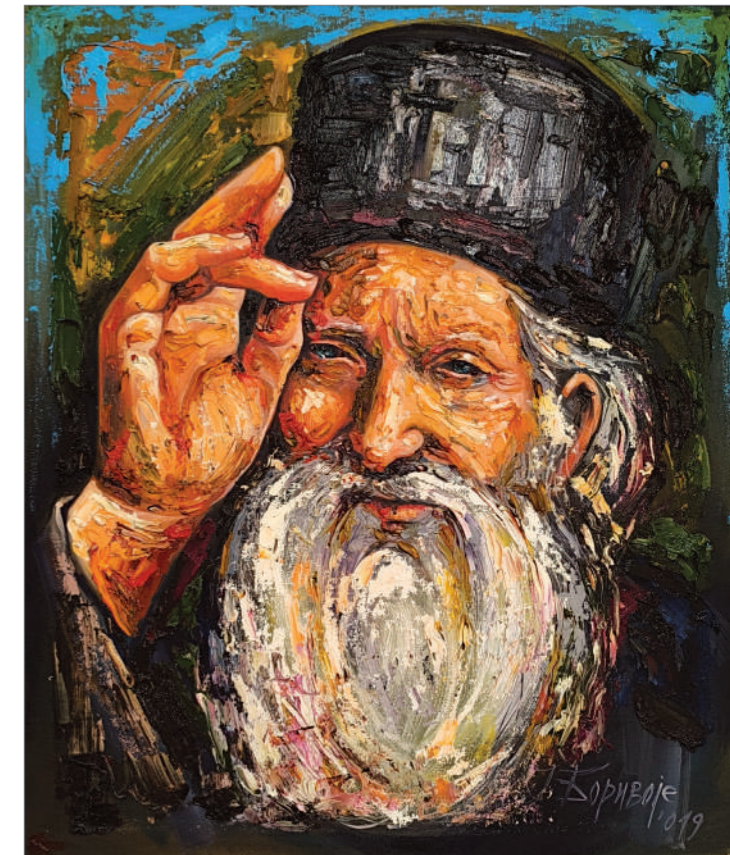
Ова изложба је наш мали прилог сећању и благодарности – покушај да кроз уметност и слику оживимо дух Патријарха Павла, његову скромност, доброту и веру у човека. У њој се сусрећу љубав према Богу и према лепоти, као сведочанство да је и данас могуће стварати дела која уздижу душу и приближавају нас светлости којом је он ходио.

Драго Милошевић

Боривоје ЈОВАНОВИЋ

• Рођен 19. марта 1975. године у Ужицу. Завршио Академију ликовних уметности, смер сликарство 1998. године. Приредио је 10 самосталних и више од 50 колективних изложби. Учествовао је у раду више ликовних колонија. Његови радови красе домове широм земље и света. Награђиван је више пута за своје стваралаштво.

Контакт: 060 3005821



Боривоје Јовановић, уље на дасци, 75 x 83 цм

Марија КНЕЖЕВИЋ

Рођена је 1967. године. Дипломирала на ФЛУ у Београду 1991. године на одсеку сликарство, у класи професора Момчила Антоновића. Магистрирала у истој класи 1994. године из области сликарства, на тему БОЈА. Од 1991. члан је УЛУС-а и има статус самосталног уметника.

Учесник је бројних интернационалних фестивала уметности у земљи и иностранству (Тунис, Малта, Румунија, Македонија, Бугарска, Мађарска, Хрватска, Црна Гора...). Њени радови налазе се у бројним приватним колекцијама у земљи и иностранству (Канада, Швајцарска, Малта, Италија, Шведска). Живи и ствара у Београду.

Контакт: 063 7107 950



Марија Кнежевић, уље на платну, 40 x 70 цм, 2022.

Брзомир ЛАЗИЋ

Рођен је 8. октобра 1956. године у Церју код Ниша. Дипломирао на Факултету заштите на раду. Сликаством се бави више од пола века. Од 1974. године члан је Друштва ликовних уметника Ниша. Имао је четири самосталне и више колективних изложби. Живи и ствара у Нишу.

Контакт: 064 2319453



Брзомир Лазич, уље на платну, 30 x 40 цм

Марко МАШИЋ

Рођен у Липолисту, на обронцима Цера. Слободан уметник, аматер. По струци дипломирани физиотерапеут. Цртањем се бави од најранијег детињства. До сада је урадио на хиљаде портрета, а најдражи су му они посвећени Патријарху Павлу. Своју уметничку каријеру градио је уз подршку и љубав породице, која је помогла да његова унутрашња лепота исплива на папир и платно. Живи и ствара у Новом Саду.

Контакт: 069 3834456



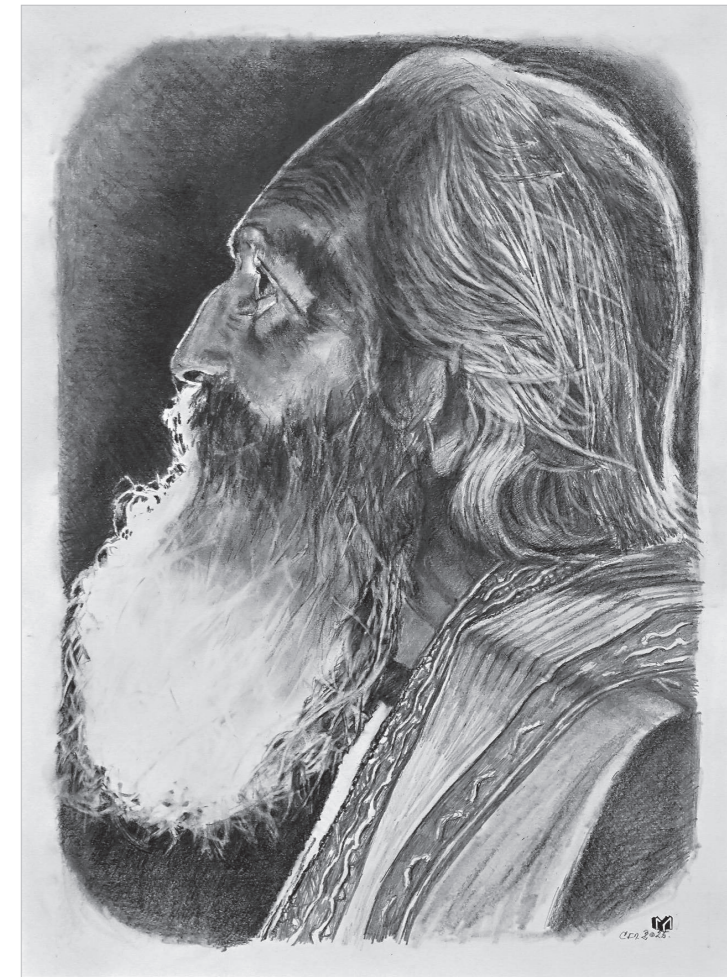
Марко Машић, цртеж оловком, 30 x 40 цм

Мирослав МИХАЈЛОВИЋ

Рођен 4. марта 1965. године у Лесковцу, где је завршио основну, средњу и Вишу економску школу. Радио је преко 20 година у Радио Лесковцу на пословима новинарства а једно време био је и уредник спортског програма. Цртањем се бави од најранијег детињства.

Имао је пет самосталних и више групних изложби. Учествовао на ликовним колонијама и хуманитарним акцијама. За свој рад је добио бројне награде, међу којима се издваја Октобарска награда града Лесковца за 2007. годину.

Контакт: 060 3973120



Мирослав Михајловић, цртеж оловком на картону, 39 x 52 цм

Душан ПРОДАНА

Рођен у Жабљу 1963. године. Академски сликар. Завршио је Едуконс – Академију класичног сликарства у Сремској Каменици. Активно слика у техници уље на платну, претежно велике формате. Поред уметничког рада, Продана се у својој приватној школи цртања у Жабљу бави и педагошким радом, са децом предшколског и нижег основношколског узраста. Учесник је већег броја колонија у земљи и окружењу. Радови му се налазе у јавним и приватним збиркама.

Контакт: 062 205147



Душан Продана, уље на платну, 40 x 50 цм

Удружење ЖУТА ФОКА

Активност Ронилачког клуба „Жута фока“ из Сремске Митровице огледа се у споју уметности и умећа обраде природно конзервираног дрвета старог више хиљада година, извађеног из реке Саве од стране ронилаца.

Бранимир Павловић Жути, идејни вођа тог клуба који је извадио материјал из воде, претежно дрво, уобличио га је у необична и несвакидашња дела са сремскомитровачким уметницима који су осликавали дрво, правећи права уметничка дела непроцењиве вредности.

Контакт: 069 4169511



Удружење Жута фока, уље на дасци, 30 x 120 цм

Драгана СИМИЋ

Рођена 1972. године, у Кикинди, где живи и ствара. Сликањем се бави од најранијег детињства као самоука сликарка.

Контакт: 064 4815160



Драгана Симић, уље на платну, 40 x 40 цм

Мирољуб СРЕТЕНОВИЋ

Рођен 1956. године у Крагујевцу. Средњу школу примењене уметности – графички дизајн завршио у Нишу. Факултет ликовних уметности у Београду уписао 1976. године. Завршио је студије у класи проф. Чедомира Крстића и дипломирао 1981. године на сликарском одсеку. Постдипломске студије похађао у класи истог професора. Члан УЛУС-а од 1981. године.

Радио као професор цртања и сликања, у средњој уметничкој школи за дизајн у Крагујевцу.

Реализовао радове у многим јавним установама и бројним приватним објектима у земљи и иностранству.

Контакт: 069 2285041



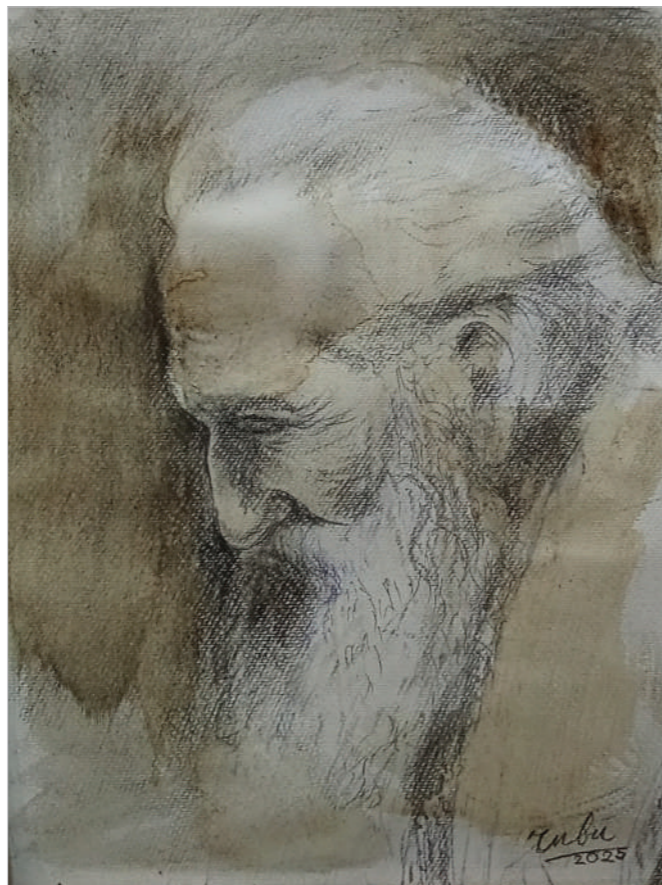
Мирољуб Сретеновић, уље на платну, 70 x 100 цм

Драгољуб СТАНКОВИЋ Чиви

Рођен 1946. године у Лесковцу. Школу за примењене уметности „Ђорђе Крстић“ завршио у Нишу, 1967. године. Студије сликарства завршио у класи проф. Зорана Петровића на Факултету ликовних уметности у Београду, 1975. године.

Ислаже од 1968. године. Имао је преко 25 самосталних и велики број групних изложби. Члан је УЛУСА-а од 1987.

Контакт: 061 2498271



Драгољуб Станковић Чиви, комбинована техника, 29 x 40 цм

Дарко ТОПАЛСКИ

Српски уметник. Завршио је Академију класичног сликарства у класи проф. Василија Доловачког. Учествовао на бројним групним изложбама како у земљи, тако и у иностранству. Радови му се налазе у приватним колекцијама широм света. Сликарски правац за који се Топалски определио јесте класични реализам, техника уље, а што се мотива тиче, изражени су портрет, фигурација, пејзаж и мртва природа. Од 2019. члан Уметничког удружења „ЕСНАФ“. Живи и ствара у Новом Саду.

Контакт: +381 63 283 450 (Viber, WhatsApp, ...)



Дарко Топалски, уље на платну, 24 x 18 цм

Милан ТОШИЋ

Рођен је у Новом Саду, где живи и ствара. Завршио је технолошку школу, а сликарством се бави од најранијег детињства. Члан је Новосадског удружења „Ликовни аматери“. Потпуно је самоук (аутодидакта), али будући да слика од 1985. године, стекао је богато искуство.

Насликао је преко 6.000 слика, међутим никада није имао самосталну изложбу и не учествује на колонијама. Његов стил је реализам са примесам хиперреализма. Слика техником уље на платну.

Контакт: 063 8366141



Милан Тошић, уље на платну, 30 x 40 cm



10. ДАНИ ПАТРИЈАРХА ПАВЛА

Покровитељ:
Град ЧАЧАК

Изложба слика и цртежа
ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ У ДЕЛИМА ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА

Селетори изложбе:
Јулка МАРИНКОВИЋ, историчар уметности, музејски саветник,
Весна ПЕТРОВИЋ, академски сликар (УЛУПУДС),
Зоран ЈУРЕШ, академски графичар (УЛУС)

Издавач:
Удружење „ПАВЛЕ – ЖИВОТ ПО ЈЕВАНЂЕЉУ” Чачак

За издавача:
проф. др Драго МИЛОШЕВИЋ

Уредник ликовног програма КЦ Чачак:
Весна ПЕТРОВИЋ

Графички уредник:
Зоран ЈУРЕШ

Фотографије:
Аутори

Штампа:
АТЕЉЕ ЈУРЕШ Чачак

Чачак, 1. новембра 2025.



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЧАЧАК

