



**Л**ик који је патријарх Павле проносио овоземним путевима био је саткан од светлости, па она јасно односи превагу над сенкама и на тридесет три његова портрета, настала у радионици душе Хаџи-Марка Вујичића. Тако се ове тридесет три фотографије, бројем симболично везане за године Христовог страдања и победе над смрћу, метафорично речено, приближавају икони, подсећајући нас на задатак, који је патријарх Павле пред нас поставио, да „будемо људи“ – не који јесмо, већ најбољи који можемо бити.

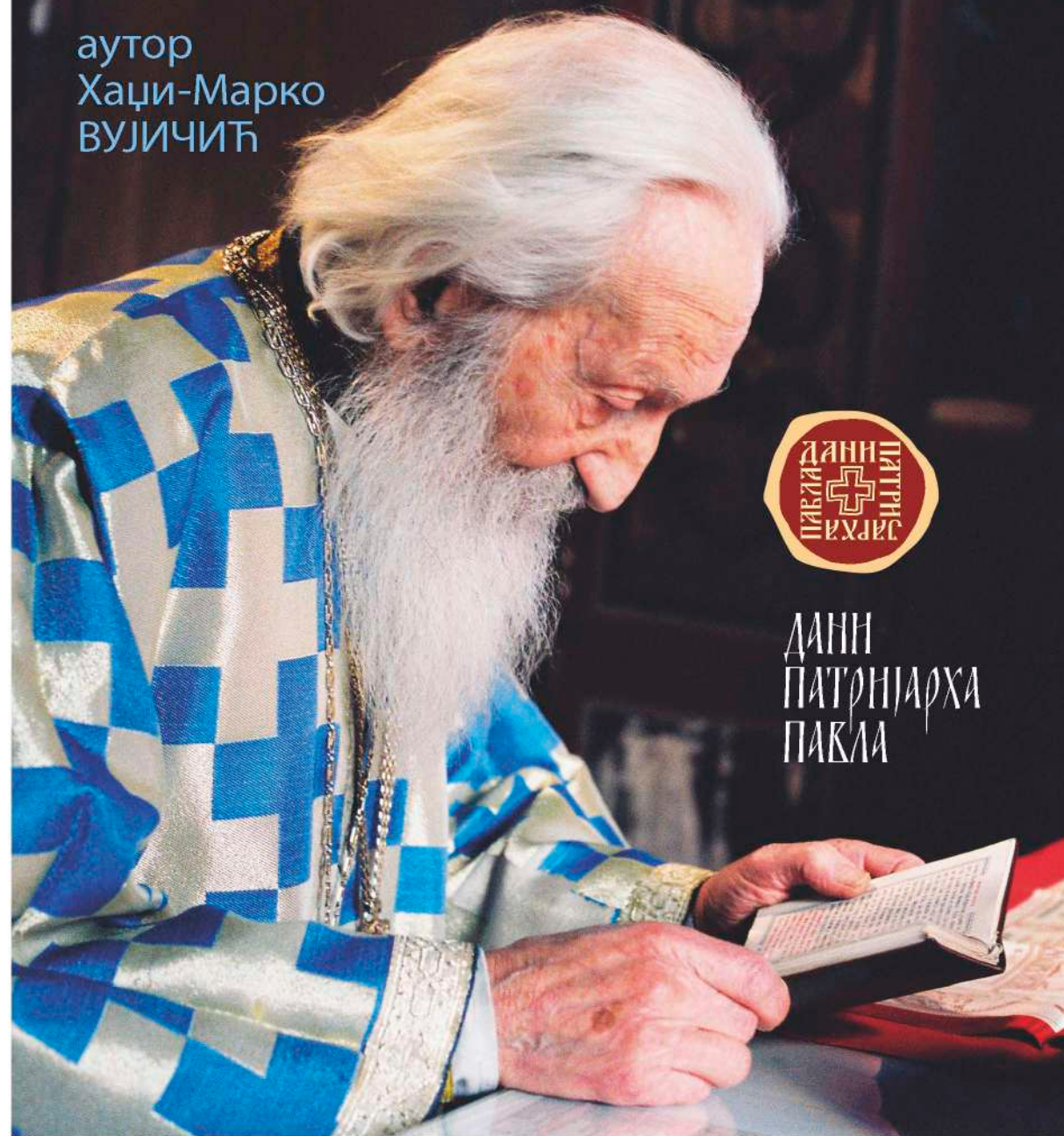
Ана Ранђић



**Огранци:** Кућанци, Гацко, Никшић и Призрен  
**Оснивач:** Проф. др Драго Милошевић  
**Уметнички уредник:** Зоран Јуреш, акад. графичар  
**Изложбу отвара:** Ана Ранђић, професорка књижевности  
**Фотографије:** Хаџи-Марко Вујичић  
**Галерија:** Дом културе Чачак

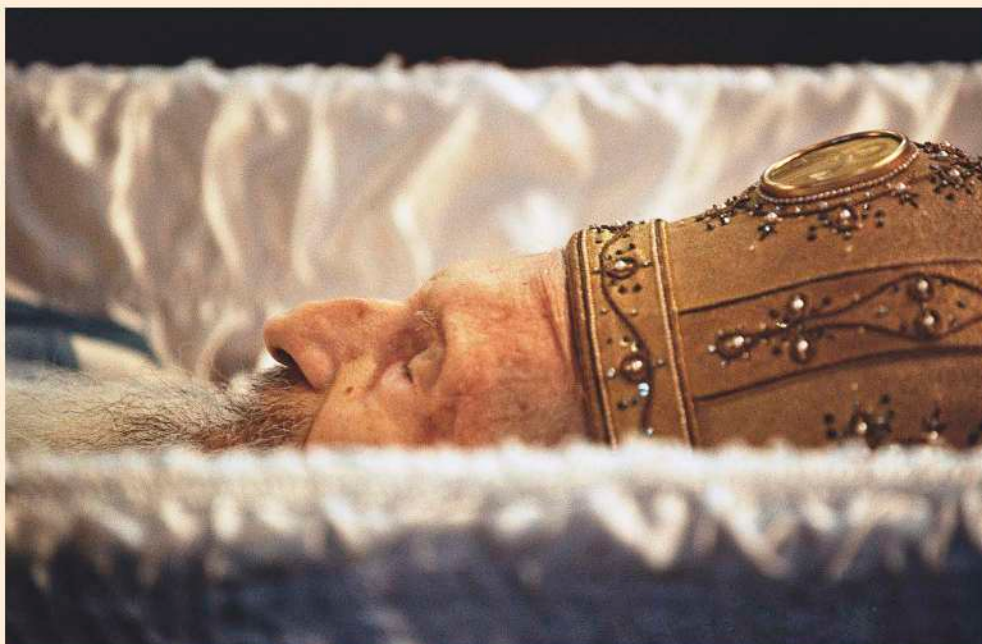
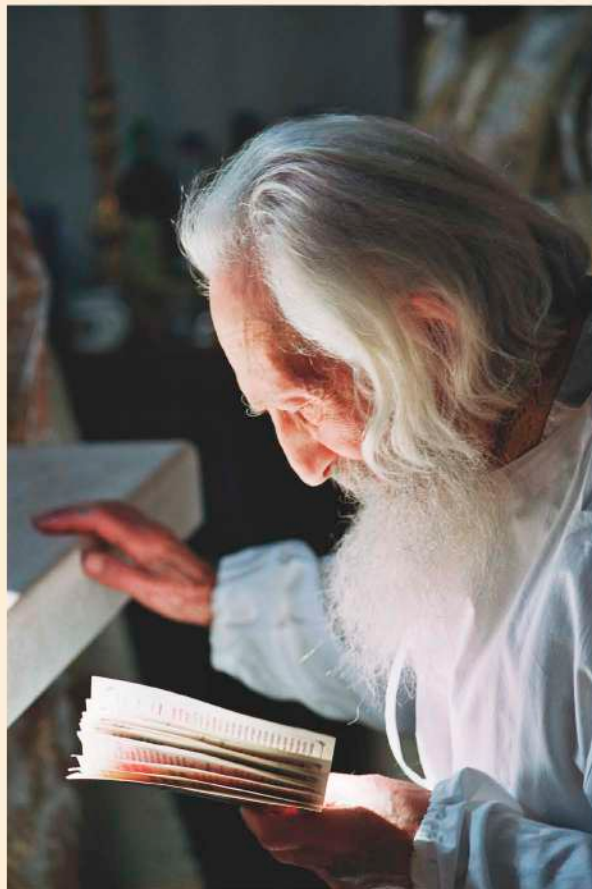
# дани патријарха ПАВЛА

аутор  
Хаџи-Марко  
ВУЈИЧИЋ



ДАНН  
ПАТРИЈАРХА  
ПАВЛА

ДОМ КУЛТУРЕ У ЧАЧКУ ✝ 2. НОВЕМБАР 2019. у 18.30 h



**Хаџи-Марко Вујичић** (1980), рођен у Београду, завршио је Богословију Светога Саве 2001, а дипломирао на Православном Богословском факултету у Београду 2008. године.

Као студент радио хонорарно у Редакцији новина Српске патријаршије *Православље* и обављао послове уредника фотографије овог листа, све до разрешења од ових дужности, одлуком Светог архијерејског синода, 2007. године, да би дипломирао на Богословском факултету и одслужио војни рок.

Члан је Међународне асоцијације новинара, чије је седиште у Белгији, као и Удружења новинара Србије. Од Друштва за неговање традиција ослободилачких ратова Србије до 1918. године добио је као уредник фотографије *Православља* златну медаљу регента Александра Карађорђевића, златну медаљу краља Петра I Карађорђевића и медаљу војводе Степе Степановића. Од Његове светости васељенског патријарха г. Вартоломеја добио је медаљу Васељенске патријаршије *Αἰὸς τοῦ мира, љубави и наде*. Представљао је *Православље* на изложбама фотографија у земљи и иностранству. Излагао је у Прагу поводом 50 година аутокефалности Чешке православне цркве, 2006. године у Руском културном центру у Прагу.

Уметничком фотографијом бави се од 2000. године, и фотографије су му објављиване на насловним странама *Православља*, Светигоре, Каленића, НИН-а, Благости, и у многим другим часописима и листовима. Самостално је излагао у Чачку, Београду, у манастиру Крки, Прагу и Крупњу, Младеновцу. Учествовао је у опреми великог броја књига у издању Светигоре, издавачке установе Митрополије црногорско-приморске, Српске патријаршије, Охридске архиепископије, као и епархија Средњоевропске, Далматинске, Горњокарловачке (2017): *Православље у Црној*



Гори; Свети Петар Цетињски – чудотворац и државотворац; Свети Сава – принц и просветитељ; Свети кнез Лазар и Косовски завет; Свети Јован Крститељ и Претеча Господњи; Свети Василије Острошки – Чудотворац и Исцјелитељ; Света Петка – Слава српска и заштита верних; Свети Петар и Павле – Апостоли Васељене; Мудри орач Њиве Господње, Споменица Јосифа Цвијовића, епископа битолског и митрополита скопског; Љетопис распете Митрополије црногорско-приморске времена митрополита Данила Дајковића 1961-1990; Патријарх Павле: Одговори на питања вере и живота; Каталог изложбе: Говорим, а ћу тим, лична библиотека патријарха Павла; Каталог изложбе: Ослобођење Београда 1944. године, Календар Српске православне патријаршије; Заради идног царства – *For the Kingdom to Come* и многих других.

Предавао је верску наставу у Основној школи „Свети Сава“ у Младеновцу у школској 2009/2010 и 2010/2011, док је у Техничкој школи у Младеновцу радио у школској 2010/2011. и 2011/2012. години.

Има сина Теодора.